

SÚKROMNÁ MATERSKÁ ŠKOLA PRO PUERIS
Stará Baštová 11, 040 01 Košice - Staré Mesto

ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM



„Pomôž mi, aby som to dokázal sám“

„Prvým krokom k tomu, aby sme dieťaťu pomohli, je poskytnúť mu prostredie, ktoré mu umožní slobodne rozvíjať svoje schopnosti.“

— **Mária Montessori**

Košice, 2026

IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE ŠKOLY

Názov školy:	Súkromná materská škola Pro Pueris
Stupeň vzdelania:	Predprimárne vzdelávanie (ISCED 0)
Zriaďovateľ:	Mgr. Alžbeta Krajňaková
Sídlo školy:	Stará Baštová 11 a elokované pracovisko Štefánikova 20, Košice 040 01 Staré Mesto
Riaditeľka školy:	Mgr. Iveta Delyová
Kontakt školy:	0905 921 767
Webové sídlo školy:	kreativnaskolka.sk
Právna forma školy:	Právny subjekt
e-mailová adresa:	riaditel@kreativnaskolka.sk

INFORMÁCIE O VYDANÍ ŠKOLSKÉHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU

Školský vzdelávací program (ďalej len „ŠkVP“) vypracovaný v súlade s § 7 ods. 1 zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov je základným a koncepčným pedagogickým dokumentom školy. Podľa tohto dokumentu sa v oboch pracoviskách materskej školy reálne uskutočňuje výchova a vzdelávanie.

Vydanie dokumentu:	1. vydanie
Platnosť dokumentu:	2026-2029
Účinnosť dokumentu:	01.09.2026
Prerokovaný v Pedagogickej rade dňa:	26.08.2026
Prerokovaný v Rade školy dňa:	28.08.2026
Predseda Rady školy:	Bc. Ivana Kočanovic Varga
Vydaný dňa (Riaditeľka školy):	31.08.2026

Derogačná klauzula: Vydaním tohto prvého vydania Školského vzdelávacieho programu Súkromnej materskej školy Pro Pueris, Stará Baštová 11 a elokovaného pracoviska Štefánikova 20, 040 01 Košice – Staré Mesto sa v plnom rozsahu ruší predchádzajúci školský vzdelávací program vrátane všetkých jeho prípadných dodatkov.

Contents

KAPITOLA 1: NÁZOV ŠKOLSKÉHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU.....	5
KAPITOLA 2: VYMEDZENIE POSLANIA ŠKOLY A CIEĽOV VÝCHOVY A VZDELÁVANIA	6
2.1 Vlastné poslanie školy	6
2.2 Ciele výchovy a vzdelávania.....	6
2.3 Profilácia a zameranie školy	6
2.4 Montessori pedagogika ako východisko	6
KAPITOLA 3: STUPEŇ VZDELANIA.....	7
3.1 Dosiahnutý stupeň vzdelania	7
3.2 Doklad o získanom stupni vzdelania.....	7
3.3 Spôsob a podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania.....	7
KAPITOLA 4: DĺŽKA ŠTÚDIA A FORMY VÝCHOVY A VZDELÁVANIA	8
4.1 Dĺžka dochádzky (výchovy a vzdelávania)	8
4.2 Forma výchovy a vzdelávania	8
4.3 Charakteristika detí, pre ktoré je školský vzdelávací program určený	8
4.4 Zabezpečenie povinného predprimárneho vzdelávania.....	8
4.5 Vzdelávacie oblasti a ich realizácia	9
KAPITOLA 5: UČEBNÉ OSNOVY ŠKOLSKÉHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU	10
5.1 Tematické príbehy (Mesačné plány).....	10
Výchovno-vzdelávacia činnosť vo všetkých 10 tematických príbehoch sa uskutočňuje v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania podrobne popísanými v Kapitole 7. Pripravené prostredie, individuálne tempo, sloboda voľby práce a absencia vzájomného porovnávania detí zaručujú, že každá mesačná téma je plne prístupná pre všetky deti, vrátane detí so ŠVVP, pričom v prípade potreby sú uplatňované konkrétne podporné opatrenia a individuálne vzdelávacie programy (IVP)	
5.2 Celoročné kontinuálne a cyklické projekty	31
5.3 Nadštandardné tematické slávnosti s rodičmi.....	33
5.4 Nadštandardné aktivity a kurzy	34
5.5 Spôsob plánovania a vyhodnocovania výchovno-vzdelávacej činnosti.....	36
5.6 Hodnotenie detí a pedagogická diagnostika	36
5.7 Autoevalvácia materskej školy a vnútorný systém kontroly	37
5.8 Spolupráca s rodinou a partnermi	37
5.9 Aktualizácia a vyhodnocovanie školského vzdelávacieho programu.....	37
KAPITOLA 6: VYUČOVACÍ JAZYK	38

KAPITOLA 7: SYSTÉM PODPORY DETÍ V SÚLADE S PRINCÍPMI INKLUZÍVNEHO VZDELÁVANIA.	38
7.4 Záruky a uplatňovanie štandardov desegregácie	38
KAPITOLA 8: STRATÉGIA DIGITÁLNEJ TRANSFORMÁCIE VZDELÁVANIA.....	39
POUŽITÉ ZDROJE A LEGISLATÍVNE VÝCHODISKÁ	40
PRÍLOHY DOKUMENTU	41

KAPITOLA 1: NÁZOV ŠKOLSKÉHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU

Názov nášho Školského vzdelávacieho programu je „Pomôž mi, aby som to dokázal sám“. Tento názov vyjadruje základnú filozofiu a pedagogické smerovanie Súkromnej materskej školy Pro Pueris. Jeho základom je rešpektovanie dieťaťa ako aktívneho účastníka výchovy a vzdelávania, podpora jeho prirodzenej potreby objavovať, poznávať a učiť sa a vytváranie podmienok na postupné získavanie samostatnosti, sebadôvery, zodpovednosti a schopnosti aktívne riešiť primerané úlohy.

Filozofia školského vzdelávacieho programu vychádza z princípov Montessori pedagogiky, podľa ktorých dieťa potrebuje primerane pripravené prostredie, rešpektujúceho dospelého a vhodné podnety, aby mohlo svoje schopnosti rozvíjať prostredníctvom vlastnej aktivity a skúsenosti.

Pedagogické pôsobenie materskej školy preto nie je založené iba na sprostredkovaní informácií, ale predovšetkým na vytváraní podmienok, v ktorých dieťa získava skúsenosti prostredníctvom hry, praktických činností, pozorovania, skúmania, experimentovania, komunikácie, spolupráce a samostatného riešenia primeraných problémových situácií.

Pedagogický zamestnanec v tomto procese vystupuje najmä ako sprievodca dieťaťa. Pozoruje jeho potreby a možnosti, pripravuje podnetné a bezpečné vzdelávacie prostredie, ponúka primerané činnosti a poskytuje dieťaťu podporu tak, aby mohlo postupne zvládať činnosti samostatne.

Školský vzdelávací program „Pomôž mi, aby som to dokázal sám“ je základným pedagogickým dokumentom Súkromnej materskej školy Pro Pueris, podľa ktorého sa uskutočňuje výchova a vzdelávanie detí v predprimárnom vzdelávaní. Vychádza zo Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie a zároveň zohľadňuje špecifické podmienky, zameranie, potreby detí a pedagogickú orientáciu školy.

KAPITOLA 2: VYMEDZENIE POSLANIA ŠKOLY A CIEĽOV VÝCHOVY A VZDELÁVANIA

2.1 Vlastné poslanie školy

Poslaním Súkromnej materskej školy Pro Pueris je poskytovať deťom predškolského veku bezpečné, rodinné a vysoko podnetné prostredie, ktoré harmonicky rozvíja ich osobnosť, rešpektuje ich prirodzené potreby a buduje u nich celoživotnú túžbu po poznaní. Naším hlavným cieľom je, aby deti opúšťali materskú školu ako samostatné, sebavedomé, empatické a sociálne zodpovedné osobnosti, ktoré sú pripravené na úspešný vstup do základnej školy aj na výzvy moderného sveta.

2.2 Ciele výchovy a vzdelávania

Medzi naše strategické ciele výchovy a vzdelávania patrí:

- rešpektovanie individuálnych rozvojových možností, potrieb a záujmov každého dieťaťa;
- rozvíjanie sebaobslužných činností a praktickej samostatnosti s využitím Montessori materiálov;
- poskytovanie inkluzívneho prostredia a aktívna prevencia akýchkoľvek foriem diskriminácie, segregácie či separácie;
- systematická príprava predškolákov na plnenie povinného predprimárneho vzdelávania a hladký prechod na ZŠ;
- rozvíjanie environmentálneho citenia a pozitívneho vzťahu k prírode prostredníctvom praktických zážitkových aktivít;
- posilňovanie komunitného charakteru školy, prehlbovanie vzájomnej dôvery a spolupráce s rodinou cez spoločné slávnosti.

2.3 Profilácia a zameranie školy

Súkromná materská škola Pro Pueris sa profiluje ako moderná materská škola rodinného typu s dvoma prepojenými piliermi: Montessori pedagogikou a zážitkovým komunitným učením. Naše zameranie je viditeľné v usporiadaní našich dvoch tried „Sedmokrásky“ a „Tulipány“ na kmeňovom pracovisku Stará Baštová 11, ako aj v triede na elokovanom pracovisku Štefánikova 20. Tento integrovaný model nám umožňuje spájať vedecky overenú individuálnu prácu s rešpektujúcimi sociálnymi vzťahmi v rámci celej komunity školy, vrátane rodičov.

2.4 Montessori pedagogika ako východisko

Montessori pedagogika je založená na rešpekte k osobnosti dieťaťa, podpore jeho prirodzenej aktivity a presvedčení, že dieťa sa najlepšie učí prostredníctvom vlastnej skúsenosti, praktickej činnosti a samostatného objavovania. V podmienkach Súkromnej materskej školy Pro Pueris sa uplatňujú najmä tieto princípy:

- rešpektovať individualitu každého dieťaťa;
- pripravovať prostredie podporujúce samostatnosť a učenie;
- umožňovať získavať poznatky prostredníctvom praktickej skúsenosti;
- podporovať schopnosť sústrediť sa a dokončovať činnosti;
- viesť dieťa k zodpovednosti za svoje rozhodnutia a konanie;
- rozvíjať vnútornú motiváciu a prirodzenú zvedavosť dieťaťa;
- podporovať vzájomný rešpekt a spoluprácu medzi deťmi.

KAPITOLA 3: STUPEŇ VZDELANIA

3.1 Dosiahnutý stupeň vzdelania

Súkromná materská škola Pro Pueris poskytuje predprimárne vzdelávanie, ktorým dieťa dosiahne stupeň vzdelania: Predprimárne vzdelanie (ISCED 0). Absolvovaním povinného predprimárneho vzdelávania získava dieťa osvedčenie o absolvovaní predprimárneho vzdelávania.

3.2 Doklad o získanom stupni vzdelania

Dokladom o získanom predprimárnom vzdelaní je Osvedčenie o absolvovaní predprimárneho vzdelávania. Materská škola vydáva osvedčenie s dátumom k 30. júnu príslušného školského roka, v ktorom dieťa ukončilo dochádzku. Osvedčenie podpisuje riaditeľka materskej školy a opatruje sa odtlačkom okrúhlej pečiatky so štátnym znakom Slovenskej republiky.

3.3 Spôsob a podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania

Predprimárne vzdelanie získa dieťa absolvovaním posledného ročníka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v materskej škole. Ukončenie vzdelávania sa vzťahuje najmä na deti plniace povinné predprimárne vzdelávanie, ktoré po jeho úspešnom absolvovaní odchádzajú plniť povinnú školskú dochádzku do základnej školy.

Ukončenie vzdelávania je v súlade so zameraním školy spojené s tradičnou slávnosťou „Rozlúčka s predškólakmi (Slnečnice)“, počas ktorej sú deti slávnostne vyradené z materskej školy, sú pasované za prvákov a sú im odovzdané ich detské portfóliá „Čo už viem sám“, ktoré vizuálne dokumentujú ich celoročný pokrok, samostatnosť a úspechy. Na žiadosť riaditeľa základnej školy poskytne riaditeľka materskej školy kópiu pedagogickej a ďalšej dokumentácie predškólaka (vrátane osobného spisu) do 15 dní od doručenia žiadosti na účely zabezpečenia plynulého prechodu dieťaťa na plnenie povinné školskej dochádzky.

KAPITOLA 4: DĺŽKA ŠTÚDIA A FORMY VÝCHOVY A VZDELÁVANIA

4.1 Dĺžka dochádzky (výchovy a vzdelávania)

Dĺžka predprimárneho vzdelávania v našej škole je spravidla jeden až štyri roky, v závislosti od veku dieťaťa pri vstupe do materskej školy a prípadného pokračovania v plnení povinného predprimárneho vzdelávania. Povinné predprimárne vzdelávanie trvá jeden školský rok. Ak dieťa po dovŕšení šiesteho roku veku nedosiahne školskú spôsobilosť, môže za podmienok ustanovených školským zákonom pokračovať v plnení povinného predprimárneho vzdelávania.

4.2 Forma výchovy a vzdelávania

Výchova a vzdelávanie sa v našej materskej škole organizuje v nasledovných formách:

- Celodenná forma výchovy a vzdelávania (poskytuje sa v plnom dennom rozsahu);
- Poldenná forma výchovy a vzdelávania (poskytuje sa v dopoludňajších hodinách);
- Dištančná forma vzdelávania (poskytuje sa v súlade s § 150a školského zákona počas mimoriadnych situácií, vyhlásených krízových stavov alebo pri obmedzení prevádzky).

4.3 Charakteristika detí, pre ktoré je školský vzdelávací program určený

Vzdelávanie rešpektuje vekové, individuálne a vývinové osobitosti detí vo veku od 2 do 6 rokov a vytvára podmienky na ich harmonický osobnostný rozvoj. Škola zabezpečuje vzdelávanie detí v bežnom režime, detí plniacich povinné predprimárne vzdelávanie, detí so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ŠVVP) podľa možností a podmienok školy a detí s odlišným jazykovým alebo kultúrnym prostredím.

4.4 Zabezpečenie povinného predprimárneho vzdelávania

Súkromná materská škola Pro Pueris zabezpečuje povinné predprimárne vzdelávanie v súlade s platnou legislatívou SR pre deti, ktoré do 31. augusta pred príslušným školským rokom dosiahnu päť rokov veku. Pedagogickí zamestnanci venujú zvýšenú pozornosť najmä rozvoju komunikačných schopností, predčitateľskej gramotnosti, matematických predstáv, grafomotorických zručností, samostatnosti a sebaobsluhy.

4.5 Vzdelávacie oblasti a ich realizácia

Vzdelávacia oblasť	Realizácia v podmienkach Súkromnej MŠ Pro Pueris
Jazyk a komunikácia	Rozvíjať komunikačné schopnosti detí prostredníctvom ranných kruhov, práce s knihou, Montessori jazykových materiálov, rozhovorov, dramatizácie, rozširovania slovnej zásoby a umeleckého prednesu.
Matematika a práca s informáciami	Podporovať matematické myslenie prostredníctvom Montessori matematických pomôcok, triedenia, porovnávania, merania, logických úloh, manipulácie s predmetmi.
Človek a príroda	Vytvárať príležitosti na poznávanie prírody prostredníctvom pozorovania, experimentovania, starostlivosti o školskú záhradu, environmentálnych aktivít a bádateľského učenia.
Človek a spoločnosť	Rozvíjať sociálne kompetencie, vzťah k rodine, tradíciám a spoločenskému prostrediu prostredníctvom komunitných aktivít, spoločných pravidiel a každodenných situácií.
Človek a svet práce	Rozvíjať praktické životné zručnosti prostredníctvom Montessori aktivít zameraných na sebaobsluhu, starostlivosť o prostredie, manipuláciu s materiálmi.
Umenie a kultúra	Podporovať tvorivosť, estetické cítenie a umelecké vyjadrovanie prostredníctvom hudobných, výtvarných, dramatických a tvorivých činností.
Zdravie a pohyb	Podporovať zdravý životný štýl prostredníctvom pohybových aktivít, športových činností (Kids Fun Academy), starostlivosti o telo a vytvárania správnych hygienických návykov.

4.6 Personálne, materiálne a organizačné podmienky

Realizácia ŠKVP je zabezpečená kvalifikovanými pedagogickými zamestnancami s odborným vzdelaním a certifikáciou v oblasti Montessori pedagogiky. Profesionálny rozvoj sa riadi ročným Plánom profesijného rozvoja v zmysle zákona č. 138/2019 Z. z. Triedy sú usporiadané ako pripravené prostredie, rozdelené na zóny (praktický život, senzorická, jazyková, matematická, kozmická výchova). Školská záhrada podporuje environmentálnu a zážitkovú činnosť.

4.7 Bezpečnosť a ochrana zdravia detí

Súkromná materská škola Pro Pueris zabezpečuje bezpečné prostredie počas všetkých foriem činnosti dodržiavaním hygienických pravidiel, pravidelným poučením detí a neustálym pedagogickým dozorom. V ranných hodinách prebieha ranný filter v súlade s § 24 ods. 9 zákona č. 355/2007 Z. z.

KAPITOLA 5: UČEBNÉ OSNOVY ŠKOLSKÉHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU

Učebné osnovy našej školy sú vypracované na základe Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie. V súlade s novou metodickou príručkou sme zvolili Možnosť B – integráciu jednotlivých vzdelávacích oblastí do 10 ucelených, poetických mesačných tematických príbehov. Tieto príbehy sú dopĺňané celoročnými rituálmi, nadštandardnými slávnosťami s rodičmi a športovo-umeleckou činnosťou, čím tvoríme jedinečné kurikulum.

5.1 Tematické príbehy (Mesačné plány)

Výchovno-vzdelávacia činnosť vo všetkých 10 tematických príbehoch sa uskutočňuje v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania podrobne popísanými v Kapitole 7. Pripravené prostredie, individuálne tempo, sloboda voľby práce a absencia vzájomného porovnávania detí zaručujú, že každá mesačná téma je plne prístupná pre všetky deti, vrátane detí so ŠVVP, pričom v prípade potreby sú uplatňované konkrétne podporné opatrenia a individuálne vzdelávacie programy (IVP)

1. MESAČNÝ PRÍBEH: „TU SOM DOMA, TU SOM RÁD, S TICHOM SOM JA KAMARÁT“(SEPTEMBER)

CHARAKTERISTIKA A TÉMY	Nový školský rok prináša deťom príležitosť postupne si vytvoriť pocit bezpečia, istoty a spolupatričnosti. V téme Miesto, kde začína detstvo sa zoznamujú s prostredím triedy, dennými rituálmi a novými kamarátmi. Moja polička, môj svet ich vedie k samostatnosti, poriadku a šetrnému zaobchádzaniu s pomôckami. Prostredníctvom témy Detektívi zmyslov objavujú rôzne materiály a textúry, pričom si precvičujú svoje zmyslové vnímanie a sústredenie. V téme Malý hosťiteľ získavajú skúsenosti so stolovaním, zdieľaním a spoluprácou, čím si prirodzene budujú vzťahy a miesto v triednej komunite.
STRATÉGIE VVČ	Ranný komunitný kruh na upevnenie sociálnych väzieb; individuálne lekcie a trojfázové prezentácie Montessori materiálov učiteľkou; lekcia ticha chôdzou po čiare na elipse pre rozvoj vnútornej rovnováhy a koordinácie; zážitkové hry praktického života (zametanie, utieranie prachu, prelievanie vody, presypávanie guľičiek); individuálne senzorické cvičenia s hmatovými doštičkami.

UČEBNÉ ZDROJE A LITERATÚRA	Knihy pre deti: • L. L'Engle: Môj prvý deň v škôlke (téma adaptácie a odbúrania strachu) • Anna Llenas: Farebná príšerka (spoznávanie a pomenovanie emócií) • M. Šalátová: Eliška v krajine Montessori (spoznávanie pripraveného prostredia) Odborná literatúra pre učiteľov: • Mária Montessori: Objavovanie dieťaťa (metodika normalizácie a praktického života) • Mária Montessori: Tajuplné detské (kapitoly o senzitivných obdobiach a adaptácii) Materiálne zdroje: • Pomôcky praktického života (metličky, lopatky, utierky, detský riad, podnosy, džbániky) • Orffov hudobný inštrumentár
VÝKONOVÉ ŠTANDARBY (výber z ŠVP)	• Jazyk a komunikácia: Nadväzuje verbálny kontakt s deťmi a dospelými v škole a komunikuje v komunikačnom kruhu. • Matematika a práca s informáciami: Triedi predmety podľa jednej vlastnosti (napr. farba, veľkosť) a ukladá ich na určené miesto. • Človek a príroda: Identifikuje zmyslové orgány (koža/hmat) a jednoduchým spôsobom opíše ich funkciu pri spoznávaní vlastností predmetov. • Človek a spoločnosť: Dodržiava pravidlá spoločenského správania (pozdrav, prosba, poďakovanie) a rešpektuje dohodnuté pravidlá spolužitia. • Človek a svet práce: Zvládne základné sebaobslužné činnosti (obliekanie, vyzliekanie, obúvanie) a udržiava poriadok vo svojom bezprostrednom okolí. • Umenie a kultúra: Spieva piesne a riekanky s oporou o sprievod a vníma umelecké a spoločenské rituály triedy. • Zdravie a pohyb: Zvláda základné lokomočné pohyby (chôdza po čiare, prenášanie predmetov) a koordinuje pohyby tela.

METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA	• Priebežné formatívne pozorovanie v pripravenom prostredí – zamerané na úroveň adaptácie, mieru nadväzovania kontaktov a schopnosť slobodnej voľby práce. • Diagnostický záznam o adaptácii v individuálnych diagnostických hárkoch (zaznamenávanie cyklov koncentrácie). • Overovanie sebahodnotenia prostredníctvom vnútornej kontroly chýb v Montessori materiáloch (napr. rozsypaný materiál dieťa samé uprace). • Zber prvých výtvarných a pracovných produktov dieťaťa do jeho osobného portfólia „Čo už viem sám“.
METODICKÉ POZNÁMKY	September je kľúčovým mesiacom pre proces tzv. „normalizácie“ triedy. Učiteľky sa nesmú ponáhľať s predstavovaním zložitých akademických materiálov. Hlavný dôraz kladieme na cvičenia praktického života, ktoré dieťaťa dodávajú pocit istoty (pohyby sú známe z domu), budujú hrubú motoriku a trpezlivosť. Každé pravidlo triedy (napr. „Pracujem len na svojom koberčeku“) musí byť jasne demonštrované (prezentované) učiteľkou, nie iba verbálne prikázané. Učiteľka pôsobí ako tichý, no prítomný sprievodca. Neoddeliteľnou súčasťou ranného rituálu je denný ranný filter v súlade s § 24 ods. 9 zákona č. 355/2007 Z. z.
DIGITÁLNY ROZMER	V súlade s princípom „Hranie bez obrazoviek“ a rozvojom digitálnej hygieny sa v septembri digitálne technológie v triede nepoužívajú. Rozvíjame pred-algoritmické myslenie (tzv. unplugged aktivity) – napríklad hmatovým zoradením hmatových doštičiek podľa klesajúcej drsnosti (vytváranie postupnosti krokov/algoritmu) alebo fyzickým krokováním po pripravenej štvorcovej sieti na koberci podľa hlasových pokynov kamaráta.

2. MESAČNÝ PRÍBEH: „ZELENINKA, LÍSTIE, PLODY, JESEŇ VCHÁDZA DO ZÁHRADY“ (OKTÓBER)

CHARAKTERISTIKA A TÉMY	Jeseň prináša deťom množstvo príležitostí na objavovanie prírody, farieb, chutí a rodinných vzťahov. Prostredníctvom témy Jesenná botanika spoznávajú rôzne druhy listov a plodov, ich stavbu a rozdiely medzi listnatými a ihličnatými stromami. V téme Farebné spektrum jesene objavujú rozmanitosť jesenných odtieňov, pracujú s farebnými tabuľkami a skúšajú miešať farby. Dary jesene v našej kuchynke im približujú ovocie a zeleninu prostredníctvom praktických činností, ako je krájanie či sušenie, a zároveň podporujú základy zdravého stravovania. Téma Poklady ukryté v spomienkach deťom približuje svet starých rodičov, ich miesto v rodine a význam spoločných chvíľ a spomienok.
STRATÉGIE VVČ	Botanické priradovanie reálnych listov k plodom s využitím trojdielných kariet a botanickej komody; vizuálne miešanie primárnych farieb vodou v pipetách a priradovanie k farebným tabuľkám; čuchová stimulácia so zaviazanými očami (čuchové fľaštičky); zážitkové krájanie ovocia a zeleniny detskými bezpečnostnými nožmi a ukladanie do sušičky; zber prírodnín v školskej záhrade s rozvojom environmentálnej citlivosti, motivačné rozprávanie a hra na role.
UČEBNÉ ZDROJE A LITERATÚRA	Knihy pre deti: • Helen Ahpornsiri: List po liste (výtvarné spracovanie skutočných lisovaných listov) • S. J. Gould: Ako rastie strom (prírodovedné objavovanie pre najmenších) • Slovenské jesenné ľudové rozprávky (čítanie v rannom kruhu) • Moja babka, Môj dedko Odborná literatúra pre učiteľov: • Claus-Dieter Kaul: Kozmická výchova v materskej škole (metodika prírodných vied) • Zdenka Švarcová: Montessori pedagogika pre materské školy (zmyslová výchova) Materiálne zdroje: • Farebné tabuľky (Montessori zmyslový box č. 3), čuchové fľaštičky, botanická komoda, botanické karty • Reálne prírodniny (lístie, gaštany, jablká, tekvice, sušené korenie) • Detské bezpečnostné krájacie nožiky, sušička ovocia, pipety, skúmavky

VÝKONOVÉ ŠTANDARDY (výber z ŠVP)	• Jazyk a komunikácia: Rozširuje si slovnú zásobu o odborné botanické výrazy (čepeľ listu, stopka, žilnatina) a pomenovania plodov. • Matematika a práca s informáciami: Triedi prírodné reálie podľa identických znakov (farba, tvar, druh) a usporadúva ich. • Človek a príroda: Chápe význam rastlín a plodov pre život človeka, opisuje zmeny v prírode na jeseň. • Človek a spoločnosť: Prejavuje úctu a ohľaduplnosť k starším ľuďom a rodine (súvisí s komunitnou slávnosťou pre starých rodičov). • Človek a svet práce: Manipuluje s jednoduchými pracovnými nástrojmi pri príprave pokrmu a dbá na bezpečnosť. • Umenie a kultúra: Experimentuje s farbami, vyjadruje jesennú náladu kombinovaním rôznych materiálov. • Zdravie a pohyb: Vykonáva pohybové hry s rôznym náradím a rozvíja jemnú koordináciu ruky pri zbere a prenášaní plodov.
METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA	• Posúdenie koordinácie oko-ruka a jemnej motoriky pri krájaní ovocia a manipulácii s pipetami. • Analýza detských výtvarných prác (botanické kresby listov, koláže) a ich uloženie do portfólia „Čo už viem sám“. • Pozorovanie zmyslovej kapacity pri práci s farebnými tabuľkami (správnosť priradovania odtieňov). • Sebahodnotenie detí: reflexia vlastnej práce v kuchynke (či sa podarilo nakrájať plátky jablka rovnomerne).
METODICKÉ POZNÁMKY	Október je mesiacom intenzívnej senzorickej stimulácie. Učiteľky by mali zabezpečiť, aby deti pracovali s reálnym biologickým materiálom (namiesto plastových modelov ovocia používame reálne plody). Pri krájaní jablka uplatňujeme princíp dôvery – dieťa pracuje s ozajstným, hoci prispôbeným nožikom. Prípadná kontrola chyby je v zmysle Montessori v tom, že ak sa ovocie rozkrojí krivo, nedá sa pekne usušiť. Organizujeme komunitnú slávnosť „Čaj o piatej“ pre starých rodičov, čím budujeme medzigeneračné vzťahy.
DIGITÁLNY ROZMER	Využitie hmatateľného programovateľného robota mTiny alebo Bee-Bot. Deti programujú trasu robota na jesenej podložke tak, aby robot „pozbieral“ roztrúsené listy alebo plody a odniesol ich do správnej nádoby (napr. žalud' k dubovému listu). Tým sa prepája botanické učivo, priestorová orientácia a algoritmické plánovanie krokov bez zaťažovania zraku displejmi.

3. MESAČNÝ PRÍBEH: „MOJE SRDCE, MOJE KORENE, VTÁČIK PIESEŇ SPIEVA VESELE“ (NOVEMBER)

CHARAKTERISTIKA A TÉMY	Zimné obdobie prináša deťom priestor na spoznávanie rodiny, času, emócií aj okolitej prírody. V téme Geografia srdca objavujú svoje rodinné korene, spoznávajú predkov a vytvárajú si vlastný rodokmeň. Časový kruh im približuje plynutie času, striedanie dní a význam pojmov včera, dnes a zajtra. Prostredníctvom témy Umenie gesta a emócie sa učia vyjadrovať vďačnosť, rozpoznávať emócie a pracovať so svojím správaním. V téme Ornitológovia v akcii pozorujú zimnú prírodu, spoznávajú rôzne druhy vtákov a učia sa, ako sa o ne počas zimy postarať.
STRATÉGIE VVČ	Vizuálna tvorba rodokmeňa z rodinných fotografií; dramatické vyjadrenie emócií pohybom tela a sprievodom Montessori zvončekov; meranie a váženie krmiva pre vtáčiky; ornitologické pozorovanie vtákov na školskom dvore pomocou dvoch lúp; starostlivosť o vtáčie búdky v záhrade v spolupráci s rodičmi.
UČEBNÉ ZDROJE A LITERATÚRA	Knihy pre deti: • K. Šestinová: Naša rodina (spoznávanie rodinných väzieb) • Encyklopédia vtákov Slovenska (ornitologické určovanie) • Príbehy o pomoci a empatii Odborná literatúra pre učiteľov: • Mária Montessori: Objavovanie dieťaťa (časové a priestorové vzťahy) • Metodické príručky pre environmentálnu výchovu v MŠ Materiálne zdroje: • Rodinné albumy detí, Montessori zvončeky, maketa ročného kalendára, mechanické váhy, krmidlá, lojové gule, slnečnica

VÝKONOVÉ ŠTANDARDY (výber z ŠVP)	• Jazyk a komunikácia: Predstaví seba a svoju rodinu, správne pomenuje členov rodiny a ich rolu. • Matematika a práca s informáciami: Odváža a porovná hmotnosť sypkých materiálov (semená pre vtáčiky) na váhach. • Človek a príroda: Prejavuje súcit, ochranárske postoje a pozitívny vzťah k živej prírode v zime. • Človek a spoločnosť: Správne používa časové pojmy včera, dnes, zajtra v zmysle linearitu času. • Človek a svet práce: Vytvára jednoduché výrobky (krmidlá) z rôznych materiálov s použitím jednoduchých nástrojov. • Umenie a kultúra: Využíva netradičné hudobné nástroje (zvončeky) na vyjadrenie charakteru emócií a nálady. • Zdravie a pohyb: Zvláda lokomočné pohyby s prekážkami a koordinuje pohyby tela v teréne (školský dvor).
METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA	• Hodnotenie aktivity detí pri diskusii v rannom kruhu (vyjadrovanie osobných zážitkov o rodine). • Priebežná diagnostika časových a matematických predstáv (orientácia na kalendári). • Pozorovanie ochranárskych postojov a empatie k živej prírode pri kŕmení vtáctva. • Vloženie rodokmeňa a ornitologického hárku do portfólia „Čo už viem sám“.
METODICKÉ POZNÁMKY	Pozornosť sa v novembri presúva k vlastnej identite a svetu komunikácie. Pri tvorbe rodokmeňa citlivo pristupujeme k rôznym typom rodinných štruktúr, aby sme podporili inkluzívnu klímu. V oblasti environmentálnej výchovy kladieme dôraz na aktívny súcit – vtáčiky nielen pasívne kreslíme, ale deti preberajú reálnu zodpovednosť za plnenie krmidiel v školskej záhrade. Spolupráca s rodičmi vrcholí spoločným popoludným „Výroba vtáčích búdok“.
DIGITÁLNY ROZMER	Rozvíjanie pred-algoritmických zručností prostredníctvom sekvenčného skladania „životného cyklu dňa“ (ráno, obed, večer). Deti programujú robota Bee-Bot, ktorý má prejsť cez jednotlivé časové zastávky v presnom logickom poradí, čím upevňujeme linearitu času a plánovanie jednotlivých fáz dňa.

4. MESAČNÝ PRÍBEH: „SVETLO V TME A VÔŇA MEDU, RADOSŤ NESÚ K NÁŠMU STREDU“ (DECEMBER)

CHARAKTERISTIKA A TÉMY	Obdobie zimných sviatkov prináša deťom chvíle stíšenia, tvorivosti, objavovania tradícií a spoločného prežívania. V téme Príbeh svetla sa zoznamujú s adventnými rituálmi, pracujú so sviečkami a voskom a učia sa nachádzať pokoj a vnútorné stíšenie. Vianočné chute približujú deťom pečenie medovníkov, váženie surovín a zásady hygieny pri príprave jedla. Prostredníctvom Geografie tradícií spoznávajú, ako sa sviatky slávia v rôznych častiach sveta, pracujú s Montessori glóbusom a rozvíjajú rešpekt k iným kultúram. Téma Koledy a harmónia zvonov vytvára priestor na spoločné spievanie, vnímanie melódie, rytmu a radosti zo spoločného muzicírovania.
STRATÉGIE VVČ	Vytvorenie upokojujúceho adventného rituálu na elipse so zapálenou sviečkou a modelovaním včelieho vosku; váženie ingrediencií, miesenie a vykrajovanie medovníkového cesta v Montessori kuchynke; práca s glóbusom kontinentov a spoznávanie vianočných tradícií detí vo svete; nácvik kolied a piesní.
UČEBNÉ ZDROJE A LITERATÚRA	Knihy pre deti: • Astrid Lindgrenová: Vianoce v Bullerbypene (tradičné slávenie sviatkov) • Slovenské koledy a vinše (ústna ľudová slovesnosť) • Príbehy o svätom Mikulášovi Odborná literatúra pre učiteľov: • Claus-Dieter Kaul: Kozmická výchova v materskej škole (kultúrne tradície sveta) • Metodika predprimárneho vzdelávania k rozvoju tradícií

VÝKONOVÉ ŠTANDARDY (výber z ŠVP)	• Jazyk a komunikácia: Reprodukuje stručne obsah prečítaného vianočného príbehu a vyjadruje pocity z neho. • Matematika a práca s informáciami: Rozlišuje priestorové vzťahy na glóbose a priradzuje kontinenty k symbolom. • Človek a príroda: Sleduje vlastnosti materiálov pri zmenách teploty (pečenie cesta). • Človek a spoločnosť: Rozpoznáva význam sviatkov a tradícií pre rodinu, komunitu a rešpektuje odlišnosti vo svete. • Človek a svet práce: Aktívne sa podieľa na príprave jednoduchých pokrmov (váženie, miesenie, pečenie medovníkov). • Umenie a kultúra: Spieva tradičné koledy, vyjadruje pocity z umeleckého a hudobného zážitku. • Zdravie a pohyb: Zvláda jemnú motoriku a koordináciu pohybov.
METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA	• Pozorovanie úrovne jemnej motoriky a koordinácie oko-ruka pri práci s cestom a modelovaní vosku. • Hodnotenie zapojenia a komunikácie dieťaťa počas komunitnej slávnosti „Vianoce klopu na dvere“. • Reflexia rituálov ticha a schopnosti koncentrácie pri prenášaní svetla na elipse. • Záznam o zručnostiach sebaobsluhy (umývanie riadu, utieranie stola po pečení) v diagnostických hárkoch.
METODICKÉ POZNÁMKY	Adventné obdobie prináša do triedy pokoj a rituály stíšenia. Praktický život sa zameriava na „Vianočné chute“. Sústredíme sa na zmysel pre detail a dokončovanie práce – dieťa samo prenáša podnos so surovinami, váži ich a po dokončení práce uprave pracovné miesto. Prostredníctvom Montessori glóbusu kontinentov rozvíjame multikultúrne porozumenie – deti vidia, že svet je rozmanitý a každá kultúra má svoje vzácne rituály. Organizujeme komunitné stretnutie pre rodiny s predajom detských výrobkov.
DIGITÁLNY ROZMER	Offline kódovanie na vianočnej podložke. Deti pomocou papierových šípok (hore, dole, vpravo, vľavo) vytvárajú na koberci cestu pre kamaráta, ktorý má so zaviazanými očami prejsť „adventným labyrintom“ a nájsť skryté vianočné svetielko. Rozvíjame algoritmické myslenie, dôveru a spoluprácu bez displejov.

5. MESAČNÝ PRÍBEH: „SNEH A MRÁZ NÁM LÍČKA HLADÍ, VO VESMÍRE SME MY RADI“ (JANUÁR)

CHARAKTERISTIKA A TÉMY	Zimné obdobie ponúka deťom priestor na skúmanie prírodných javov, poznávanie vesmíru, praktické činnosti aj pohyb. V téme Laboratórium mrazu pozorujú vlastnosti snehu a ľadu, skúmajú zamrzanie a roztápanie vody a učia sa merať teplotu. Kozmická výchova ich zavádza do sveta planét, Mesiaca a hviezd, pričom spoznávajú aj striedanie dňa a noci a význam spánku. Prostredníctvom Starostlivosti v zime si precvičujú praktické zručnosti, učia sa starať o svoje oblečenie, obuv a rôzne materiály. Téma Balančné hry stability prináša zimné pohybové aktivity, pri ktorých si rozvíjajú koordináciu, rovnováhu a hrubú motoriku.
STRATÉGIE VVČ	Experimentálne topenie snehu v triede, meranie teploty vody a ľadu; sledovanie fáz Mesiaca pomocou trojrozmerných kozmických modelov na čiernom Montessori koberci; nácvik ošetrovania koženej obuvi krémom a kefkou; zimná prekážková dráha so zameraním na stabilitu a rovnováhu (balančné podložky).
UČEBNÉ ZDROJE A LITERATÚRA	Knihy pre deti: • J. C. Green: Moja prvá kniha o vesmíre (hravá kozmická výchova) • Rozprávky o Severnom póle a polárnych zvieratkách • Encyklopédie pre deti: Voda a jej tajomstvá Odborná literatúra pre učiteľov: • Mária Montessori: Kľúč k vesmíru (kozmetická výchova a poriadok vo svete) • Publikácie k pohybovému rozvoju detí predškolského veku Materiálne zdroje: • Teplomery, odmerné nádoby, Montessori čierny koberec, model slnečnej sústavy, trojrozmerné fázy Mesiaca • Súprava na čistenie obuvi (krémy, handričky, kefký, podnosy) • Balančné podložky, prekážkové kužele

VÝKONOVÉ ŠTANDARDY (výber z ŠVP)	• Jazyk a komunikácia: Pomenúva a opisuje objekty slnečnej sústavy a používa primerané vedecké výrazy (planéta, gravitácia). • Matematika a práca s informáciami: Určuje poradie planét v slnečnej sústave (prvý, druhý, tretí...) s využitím modelov. • Človek a príroda: Opíše zmeny skupenstva vody (sneh, ľad, para) a meria teplotu pomocou teplomera. • Človek a spoločnosť: Rozlišuje príčiny striedania dňa a noci, chápe dôležitosť režimu a spánku pre zdravie. • Človek a svet práce: Prejavuje samostatnosť pri obliekaní zimného oblečenia a starostlivosti o vlastnú obuv. • Umenie a kultúra: Vytvára výtvarné stvárnenie vesmíru s využitím netradičných techník (vosk, tuš). • Zdravie a pohyb: Udržiava rovnováhu na balančných podložkách a zvláda chôdzu po nerovnom zimnom teréne.
METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA	• Posúdenie stability a motorickej koordinácie počas balančných hier a prekážkovej dráhy. • Overenie porozumenia prírodným javom (zmeny skupenstva vody) prostredníctvom rozhovoru a kresby. • Diagnostika sebaobslužných činností – samostatnosť pri čistení obuvi (záznam v diagnostickom hárku). • Vloženie výtvarného vesmírneho projektu a denníka teplôt do osobného portfólia.
METODICKÉ POZNÁMKY	Zimné obdobie otvára dvere vedeckému bádaniu (kozmickej výchova). Pri pokusoch s ľadom nadväzujeme na prirodzenú zvedavosť detí – nechávame ich samostatne merať teplotu a formulovať hypotézy. V rámci praktického života zaradíme krémovanie topánok – táto činnosť má presný sled krokov, vyžaduje kontrolu sily ruky a rozvíja koncentráciu. Spolupracujeme s rodičmi, ktorí prichádzajú predstaviť svoje povolania v projekte „Hrdinovia každodenného života“.
DIGITÁLNY ROZMER	Využitie edukačného robota Bee-Bot na vesmírnej podlahe. Deti programujú trasu robota (rakety) z planéty Zem na Mesiace alebo k iným planétam. Učia sa odhadovať vzdialenosti, plánovať smerové povely a chápať základy programovania bez obrazovky.

6. MESAČNÝ PRÍBEH: „SLOVENSKO JE MOZAIKA, KAŽDÁ MASKA PRÍBEH MÁ“ (FEBRUÁR)

CHARAKTERISTIKA A TÉMY	Obdobie prináša deťom priestor na spoznávanie Slovenska, tradičných remesiel, materiálov a vlastnej tvorivosti. V téme Slovenská identita objavujú mapu Slovenska, štátne symboly, Bratislavu, významné hory a rieky. Montessori ateliér im ponúka možnosť pracovať s textilom a vlnou, strihať, zošívať a vytvárať vlastné karnevalové masky. Prostredníctvom témy Senzorika a vlastnosti materiálov skúmajú a porovnávajú rôzne materiály, ako drevo, kov, sklo, plast či textil. Téma Rytmus tkania ich zoznamuje s tradičnými slovenskými remeslami, tkaním na detských tkacích rámoch a technikou modrotlače.
STRATÉGIE VVČ	Skladanie drevenej hmatovej mapy Slovenska, priradovanie vlajky a symbolov; tvorba karnevalových masiek v ateliéri (strihanie podľa predlohy, jednoduché stehy ihlou s tupým hrotom); hmatové hry so zviazanými očami (rozlišovanie materiálov); tkanie s vlnou na detských drevených tkacích rámoch.
UČEBNÉ ZDROJE A LITERATÚRA	Knihy pre deti: • M. Rázusová-Martáková: Slovenské rozprávky (národné dedičstvo) • Obrázkový atlas Slovenska pre deti • Príbehy o tradičných remeselníkoch Odborná literatúra pre učiteľov: • Metodická príručka k vyučovaniu regionálnej výchovy v MŠ • Zdenka Švarcová: Montessori pedagogika (rozvoj jemnej motoriky a hmatu) Materiálne zdroje: • Drevená hmatová mapa SR, makety štátnych symbolov, vzorky materiálov (drevo, kov, sklo, plast) • Detské tkacie rámy, rôznofarebná vlna, nite, bezpečnostné ihly, nožnice, škrabošky

VÝKONOVÉ ŠTANDARDY (výber z ŠVP)	• Jazyk a komunikácia: Pozná a pomenuje vybrané slovenské ľudové rozprávky a postavy z nich. • Matematika a práca s informáciami: Rozlišuje geometrické tvary (kruh, štvorec, trojuholník) na vzoroch ľudovej modrotlače. • Človek a príroda: Rozlišuje hmatom a pomenuje základné neživé materiály (drevo, kov, sklo, plast) a ich vlastnosti. • Človek a spoločnosť: Pozná štátne symboly (vlajka, znak) a hlavné mesto SR, prejavuje pozitívny vzťah k vlasti. • Človek a svet práce: Zvládne jednoduché tkanie s vlnou na tkacom ráme a bezpečne manipuluje s tupou ihlou a nožnicami. • Umenie a kultúra: Experimentuje s textilom a farbami pri tvorbe masky, vníma tradičnú ľudovú hudbu. • Zdravie a pohyb: Rozvíja jemnú motoriku a svalstvo ruky pri tkaní, strihaní a uzlovaní.
METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA	• Sledovanie manuálnej zručnosti, trpezlivosti a vytrvalosti pri tkaní na ráme a šití masiek. • Posúdenie schopnosti zmyslového rozlišovania materiálov bez zrakovej kontroly (hmatové hry). • Overenie poznatkov o štátnych symboloch a Slovensku formou interaktívneho kvízu s mapou. • Uloženie tkaného koberčeka a vyrobenej masky do portfólia „Čo už viem sám“.
METODICKÉ POZNÁMKY	Február prepája národnú identitu s rozvojom zručností jemnej motoriky. Pri práci v Montessori ateliéri uplatňujeme princíp slobodnej voľby – dieťa si samé vyberá farbu vlny a vzor pre svoju masku. Šitie s tupou ihlou je vynikajúcim cvičením na koordináciu oko-ruka. Učiteľka dbá na bezpečnosť, no nezasahuje do procesu tvorby, pokiaľ ju dieťa samo nepožiadá o pomoc. V závere mesiaca organizujeme tradičný detský karneval, kde deti prezentujú svoje vlastnoručne vyrobené masky.
DIGITÁLNY ROZMER	Rozvíjanie algoritmického myslenia prostredníctvom tvorby „tkacieho vzoru“ (hore-dole-hore-dole). Deti programujú robota Bee-Bot, ktorý sa pohybuje po šachovnicovej podložke s tradičnými slovenskými vzormi, pričom musí opakovať zadanú sekvenciu pohybov reprezentujúcu rytmus tkania.

7. MESAČNÝ PRÍBEH: „SEMIENKO SA V ZEMI BUDÍ, JAZYK NÁŠ NÁS K SLOVÁM LÚDI“ (MAREC)

CHARAKTERISTIKA A TÉMY	Jar prináša deťom množstvo možností na pozorovanie prírody, objavovanie nových poznatkov a rozvoj samostatnosti. V téme Sadenie života sledujú klíčenie rastlín, spoznávajú ich základné potreby a sami si vyskúšajú sadenie semienok. Ked' kniha ožije približuje deťom knihu ako zdroj poznania, rôzne druhy kníh a význam čítania. Prostredníctvom Zvukov jari rozvíjajú sluchové vnímanie, rozlišujú zvuky prírody, pracujú so zvukovými valčekmi a napodobňujú vtáči spev. Téma Kam nás cesta zavedie? ich vedie k poznávaniu pravidiel cestnej premávky a k osvojovaniu zásad bezpečného správania na ceste.
STRATÉGIE VVČ	Výsadba žeruchy, hrachu a reďkovky, zakresľovanie fáz klíčenia do denníka bádania; hmatové obťahovanie šmirgl'ových písmen dvoma prstami s výslovnosťou hlások; sluchové hry s Montessori zvukovými valčekmi (hľadanie párov); reálna príprava pôdy a kyprenie na vyvýšených záhonoch v školskej záhrade.
UČEBNÉ ZDROJE A LITERATÚRA	Knihy pre deti: • Dianna Hutts Aston: Semienko spinká (poetická a vedecká kniha o semenách) • Jiří Kahoun: Rozprávky o jarných kvetočoch • Výber detskej poézie pre prednes Odborná literatúra pre učiteľov: • Mária Montessori: Objavovanie dieťaťa (metodika písania a čítania) • Metodika pre prácu v školskej záhrade (bádateľské vzdelávanie) Materiálne zdroje: • Semienka, zemina, misky, lupy, denníky bádania, Montessori šmirgl'ové písmená, pohyblivá abeceda, zvukové valčeky • Detské záhradné náradie (motyčky, rýle, krhly), vyvýšené záhony

VÝKONOVÉ ŠTANDARDY (výber z ŠVP)	• Jazyk a komunikácia: Rozširuje si aktívnu slovnú zásobu o nové pojmy súvisiace s dopravou. • Matematika a práca s informáciami: Meria dĺžku klíčka rastliny pomocou jednoduchého neštandardného meradla (kocky). • Človek a príroda: Uvedie základné životné prejavy rastlín (klíčenie, rast) a dôležitosť vody, pôdy a slnka. • Človek a spoločnosť: Chápe význam kníh, rozlišuje autorov a ilustrátorov, správa sa k knihám šetrne. • Človek a svet práce: Vhodne používa jednoduché záhradné náradie pri kyprení a siatí v záhrade, udržiava ho v čistote. • Umenie a kultúra: Sluchom identifikuje, priradí a napodobní rovnaké zvuky jarných vtákov a zvukových valčekov. • Zdravie a pohyb: Zvláda koordináciu hrubej motoriky a prenášanie krhly s vodou bez rozliatia.
METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA	• Vyhodnotenie predčitateľskej gramotnosti a fonematického sluchu pomocou trojfázovej lekcie (písmená a hlásky). • Pozorovanie zodpovednosti a vytrvalosti dieťaťa pri dennej starostlivosti o zasadené semenka. • Hodnotenie pohybovej koordinácie pri práci v záhradke (prenášanie vody, kyprenie). • Vloženie denníka bádania a prvej napísanej abecedy do osobného portfólia.
METODICKÉ POZNÁMKY	Marec prináša prepojenie prebúdajúcej sa prírody s rozvojom reči. V zmysle Montessori nezačínáme čítaním, ale písaním – dieťa najprv spája hlásku s hmatovým vnemom šmirgľového písmena a až neskôr začne skladať slová z pohyblivej abecedy. V školskej záhrade vytvárame reálne príležitosti pre prácu – deti nepoužívajú hračkárske plastové náradie, ale skutočné, ergonomicky prispôsobené kovové náradie, čo buduje pocit dôležitosti a zodpovednosti.
DIGITÁLNY ROZMER	Práca s programovateľným robotom Bee-Bot. Deti programujú trasu robota (včielky) na podložke s jarnými kvetmi. Ich úlohou je naprogramovať robota tak, aby prešiel od semienka, cez klíček, list, až k rozkvitnutému kvetu (logická sekvencia vývoja rastliny), čím prepájame anorganickú digitálnu logiku s organickým prírodopisom.

8. MESAČNÝ PRÍBEH: „ZEM JE NAŠA MODRÁ GULE, PORIADNE NÁS POKOTÚEA“ (APRÍL)

CHARAKTERISTIKA A TÉMY	Jarné obdobie prináša deťom priestor na spoznávanie prírody, života na Zemi a významu jej ochrany. V téme Eko-strážcovia sa učia triediť odpad, recyklovať a šetrne využívať vodu a energie. Cesta kontinentmi ich prostredníctvom hmatových máp sveta zavádza do rôznych častí Zeme, kde spoznávajú kontinenty a zvieratá, ktoré v nich žijú. V téme Zoológia sledujú životné cykly živočíchov, vývoj motýľa a stavbu tela zvierat. Tajomstvá Zeme – Štyri živly im približujú vodu, vzduch, oheň a zem a ich význam pre život na našej planéte.
STRATÉGIE VVČ	Hmatové triedenie reálnych odpadových materiálov do separačných nádob v triede; priradovanie trojrozmerných zvierat k farebným hmatovým mapám kontinentov; každodenné pozorovanie rastu a zakuklenia húseníc v živej liahničke v triede; programovanie smerových trás pre roboty Bee-Bot k planétam a kontinentom.
UČEBNÉ ZDROJE A LITERATÚRA	Knihy pre deti: • Eric Carle: Nenásytná húsenička (životný cyklus motýľa) • Obrázkový atlas zvierat sveta (geografické priradovanie) • Príbehy o ochrane našej planéty (Deň Zeme) Odborná literatúra pre učiteľov: • Metodické usmernenia k environmentálnej výchove v predškolskom veku Materiálne zdroje: • Nádobky na separáciu odpadu, hmatová mapa sveta, figúrky divokých zvierat, certifikovaná liahnička motýľov so živými húsenicami • Roboty Bee-Bot, mTiny

VÝKONOVÉ ŠTANDARDY (výber z ŠVP)	• Jazyk a komunikácia: Pomenúva svetadiely a vybrané zvieratá, rozpráva príbeh o vývoji motýľa v správnej časovej postupnosti. • Matematika a práca s informáciami: Rozmiestni a spočíta vybrané zvieratá na kontinentoch (do 10), porovnáva kde je viac/menej. • Človek a príroda: Opíše životný cyklus motýľa (vajíčko, húsenica, kukla, motýľ) a stará sa o živé tvory v triede. • Človek a spoločnosť: Chápe význam ochrany životného prostredia, separuje odpad a šetrí vodou v materskej škole. • Človek a svet práce: Vytvára ekologické hračky z odpadového materiálu (recyklácia) s využitím lepidla a nožníc. • Umenie a kultúra: Zobrazuje kontinenty a prírodu prostredníctvom kombinovaných výtvarných techník (koláž). • Zdravie a pohyb: Napodobňuje pohyb zvierat z rôznych kontinentov (rozvoj koordinácie, flexibility a sily).
METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA	• Hodnotenie logického a algoritmického uvažovania pri programovaní robotov Bee-Bot na mape. • Diagnostický záznam o vedomostiach zo zoológie a geografie (životné cykly, priradovanie k mapám). • Pozorovanie ekologických návykov v triede (či dieťa správne separuje odpad a šetrí vodou pri hygiene). • Sebahodnotenie detí pri starostlivosti o liahničku motýľov (záznamy do spoločného pozorovacieho denníka).
METODICKÉ POZNÁMKY	Apríl je mesiacom globálneho a ekologického myslenia. Využitie živej liahničky v triede je vrcholom zážitkového učenia – deti naživo pozorujú kúzlo prírody, čo v nich buduje hlbokú úctu k životu. Pri príležitosti Dňa Zeme realizujeme spoločný workshop s rodičmi „Výroba eko-hračky z odpadového materiálu“. Učiteľky dbajú na to, aby ekologické správanie bolo pre deti prirodzenou každodennou rutinou, nie len teoretickým pojmom.
DIGITÁLNY ROZMER	Použitie robota mTiny alebo Bee-Bot. Deti programujú trasu robota na environmentálnej podložke, kde robot „upratuje“ pohodené odpadky a odváža ich do príslušných recyklačných kontajnerov. Prepájame algoritmické plánovanie, priestorovú orientáciu a ekologickú výchovu.

9. MESAČNÝ PRÍBEH: „POD KAMEŇOM V MÄKKEJ TRÁVE, RODINA SA STRETLA PRÁVE“ (MÁJ)

CHARAKTERISTIKA A TÉMY	Jar prináša deťom nové podnety na učenie, tvorenie aj aktívne spoznávanie sveta. Téma Kedysi a dnes ich vedie k porovnávaniu života ľudí v minulosti a súčasnosti a k uvedomovaniu si zmien, ktoré priniesol čas. V rámci Lásky v tónoch sa pripravujú na hudobné a dramatické vystúpenie pre mamičky, pri ktorom prostredníctvom piesní, pohybu a gest vyjadrujú svoje emócie. Entomológia pod lupou približuje deťom rozmanitý svet hmyzu, ktorý pozorujú priamo v školskej záhrade, a zároveň spoznávajú jeho prirodzené prostredie a význam hmyzieho hotela. Téma Servis na kolieskach rozvíja samostatnosť a zodpovednosť pri starostlivosti o bicykle a odrážadlá a zároveň upevňuje návyky bezpečného pohybu v premávke.
STRATÉGIE VVČ	Prezentácia rodinných fotografií a artefaktov; bezpečné hľadanie a pozorovanie hmyzu s lupami v tráve; zaznamenávanie pozorovaní do entomologického denníka; nácvik sebaobsluhy pri čistení a fúkaní kolies odrážadiel hustilkou; nácvik hudobného koncertu pre mamičky s využitím Montessori zvončekov.
UČEBNÉ ZDROJE A LITERATÚRA	Knihy pre deti: • K. Šestinová: Moja mamička (citový rozvoj) • Encyklopédia hmyzu pre malých bádateľov • Príbehy a rozprávky o včielkach Odborná literatúra pre učiteľov: • Mária Montessori: Objavovanie dieťaťa (rozvoj zmyslov a hudobného sluchu) • Publikácie k rozvoju dopravnej výchovy v MŠ Materiálne zdroje: • Lupy, detské entomologické denníky, súprava kľúčov, hustilka, odrážadlá detí • Orffov inštrumentár, Montessori zvončeky, darčkové materiály na dielničku

VÝKONOVÉ ŠTANDARDY (výber z ŠVP)	• Jazyk a komunikácia: Vie primerane vysvetliť rozdiely medzi predmetmi, javmi a situáciami. • Matematika a práca s informáciami: Určuje počet nôh hmyzu, triedi hmyz podľa počtu krídel a veľkosti. • Človek a príroda: Pomenúva bežné druhy hmyzu, opisuje ich význam pre záhradu a správa sa k nim ohľaduplne. • Človek a spoločnosť: Pozná základné pravidlá cestnej premávky (chodci, cyklisti, semafor) pri jazde na odrážadle. • Človek a svet práce: Samostatne vyčistí vlastné odrážadlo s využitím handričky. • Umenie a kultúra: Spieva piesne pre mamičky, rytmizuje texty a hrá na Orffove nástroje. • Zdravie a pohyb: Zvláda jazdu na odrážadle, koordinuje rýchlosť, smer a bezpečne zastaví pred prekážkou.
METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA	• Hodnotenie ústneho prejavu, výslovnosti a slovnej zásoby pri opise svojej rodiny. • Pozorovanie vzťahu k živým tvorom (hmyz) – uplatňovanie ochranného a šetrného prístupu. • Posúdenie sily, koordinácie a vytrvalosti pri dofúkaní kolies odrážadiel (svet práce). • Vloženie nahrávky piesne alebo kresby mamičky do osobného portfólia.
METODICKÉ POZNÁMKY	Máj prehľbuje tému rodiny a citových väzieb. Príprava na Deň matiek prebieha bez stresu a drilu – piesne nacvičujeme prirodzene počas ranných komunitných stretnutí. V prírode rozvíjame entomologické bádanie – učíme deti hmyz nezabíjať, ale s úctou pozorovať pod lupou a vracat' ho späť do trávy. V rámci praktického života zaradíme „Servis na kolieskach“ – chlapci aj dievčatá sa učia reálne starať o svoje odrážadlá, čo buduje ich fyzickú silu a technické myslenie.
DIGITÁLNY ROZMER	Offline programovanie pohybu s robotom Bee-Bot. Deti plánujú cestu robota (včielky) z úľa k jednotlivým kvetom na záhrade, pričom musia nájsť najkratšiu cestu a vyhnúť sa prekážkam (napr. pavučine). Rozvíjame algoritmickú optimalizáciu a logické myslenie.

10. MESAČNÝ PRÍBEH: „LETNÍ OBJAVITELIA A VOLANIE MORSKÝCH HLBÍN“ (JÚN)

CHARAKTERISTIKA A TÉMY	Leto prináša deťom priestor na objavovanie prírody, sveta, vody aj vlastných schopností. V téme Tajuplný podmorský svet spoznávajú morské živočíchy, život v oceánoch a koralových útesoch a zároveň objavujú význam ochrany čistoty vôd. Ostrov pokladov a veľkí objavitelia ich zavedie do sveta geografických objavov, práce s hmatovými mapami, kompasom a orientácie podľa hviezd. Prostredníctvom Letného vodného dobrodružstva skúmajú vlastnosti vody, ponáranie predmetov a meranie objemu tekutín. Téma Moje veľké letné portfólio im ponúka možnosť obzrieť sa za celoročným pokrokom, predstaviť svoje schopnosti a zážitky a spoločne sa rozlúčiť s predškólakmi Slniečnice.
STRATÉGIE VVČ	Bádateľské pozorovanie stavby tela ryby a morských živočíchov s pomocou trojdielnych botanicko-zoologických kariet; praktické hry s magnetickým kompasom a určovanie svetových strán v záhrade; experimentovanie s plávaním a potápaním rôznych materiálov vo vodnom stolíku (pláva/potápa sa, hustota); meranie a prelievanie vody pomocou odmerných valcov a pipiet; spoločné usporiadanie slávnostného dňa s rodinami a prezentácia portfólií.
UČEBNÉ ZDROJE A LITERATÚRA	Knihy pre deti: • Yuval Zommer: Veľká kniha o mori (fauna a flóra oceánov, ekologická ochrana) • Robert Louis Stevenson: Ostrov pokladov (upravená detská edícia) • Rozprávky o vodníkoch a morských vílach • Pamätné listy a knihy pre predškólakov Odborná literatúra pre učiteľov: • Claus-Dieter Kaul: Kozmická výchova v materskej škole (geografia a ekológia) • Mária Montessori: Objavovanie dieťaťa (fyzikálne a matematické zmyslové vnímanie) • Príručky k hodnoteniu a pedagogickej diagnostike predškólakov Materiálne zdroje: • Hmatové mapy, magnetické kompasy, trojdielne karty morských živočíchov, odmerné valce, pipety, nádoby na pokusy s vodou, vodný stôl • Šanóny a obaly na detské portfóliá, darčeky pre predškólakov, pasovacie dekréty, slnečnice

VÝKONOVÉ ŠTANDARDY (výber z ŠVP)	• Jazyk a komunikácia: Vyjadruje sebaisto svoje pocity z celoročného pokroku, prezentuje svoje portfólio kamarátom a učiteľom. • Matematika a práca s informáciami: Odmeria a porovná objem tekutín a sypkých látok pomocou neštandardných aj štandardných odmeriek. • Človek a príroda: Rozlišuje morskú faunu a flóru, opisuje zmeny vlastností vody pri pokusoch (potápa/pláva, tlak, objem). • Človek a spoločnosť: Zhodnotí svoj vlastný celoročný pokrok s portfóliom a vyjadruje sebadôveru a pripravenosť na ZŠ. • Človek a svet práce: Usporiadava, triedi a viaže svoje celoročné výtvarné a pracovné listy do uceleného portfólia. • Umenie a kultúra: Aktívne sa podieľa na rozlúčkovom komunitnom predstavení, spieva piesne a recituje vinše. • Zdravie a pohyb: Zvláda rovnovážne a lokomočné pohyby pri prekonávaní prírodných prekážok a hravých vodných disciplínach.
METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA	• Celkové formatívne sebahodnotenie detí s portfóliom „Čo už viem sám“ (dieťa samo komentuje svoj pokrok). • Výstupná pedagogická diagnostika pre predškolákov pred odchodom na základnú školu (záznam v diagnostickom hárku). • Sledovanie koordinácie a obratnosti pri prekonávaní prekážkových dráh v rámci rozlúčkového dňa. • Záverečné celkové vyhodnotenie plnenia ŠkVP na pedagogickej rade.
METODICKÉ POZNÁMKY	Záver roka prináša tajuplné letné dobrodružstvo spojené s bilancovaním a oslavami. Téma morských hlbín a objavitelia u detí stimuluje predstavivosť, biologické bádanie (zoologická stavba tela ryby) a fyzikálne základy (Archimedov princíp cez pokusy s plávaním a potápaním predmetov, meranie objemu tekutín). Kľúčovým psychologicko-pedagogickým momentom mesiaca je tvorba a slávnostné prezentovanie portfólia. Dieťa si samo listuje svoje diela od septembra, čo v ňom posilňuje vedomie vlastného rastu a buduje hlbokú vnútornú sebadôveru pred vstupom do ZŠ. Pre predškolákov pripravujeme slávnostnú komunitnú rozlúčku „Slnečnice“ s pasovaním za prvákov v prítomnosti rodiny.

DIGITÁLNY ROZMER	Veľká plavba digitálnych objaviteľov. Deti pracujú s robotom mTiny, Cubetto alebo Bee-Bot na podlahovej mape sveta. Ich úlohou je naprogramovať robota (loďku) tak, aby sa doplavil cez oceány na správne kontinenty k morským živočíchom alebo k ostrovu pokladov, pričom využívajú zadané smerové kódy (sekvencia príkazov) a vyhýbajú sa prekážkam (búrka, útesy). Tým sa upevňuje algoritmické myslenie, priestorová orientácia a strategické plánovanie bez obrazovky.
-------------------------	---

5.2 Celoročné kontinuálne a cyklické projekty

Tieto aktivity prebiehajú systematicky počas celého školského roka a budujú identitu a rituály školy.

Názov aktivity	Zameranie a pútavý opis	Výkonové štandardy (výber zo zdrojov)
Projekt „Vandrovka“ (putovanie triedneho maskota)	Putovanie triedneho maskota do rodín. Rodičia zapisujú víkendové príbehy do zápisníčka, z ktorého sa v pondelok v rannom kruhu číta.	• Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám. • Obsahy a zážitky vyjadruje vo výtvarných činnostiach. • Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra.
Rituál „Moja slávna cesta okolo Slnka“	Montessori rituál prechádzky s glóbusom okolo sviečky (Slnka), ktorý dieťaťu vizualizuje plynutie času, striedanie ročných období a vek.	• Vie, koľko má rokov a pozná mesiac svojho narodenia. • Aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania. • Obdarí druhých, používa gratuláciu a poďakovanie.
Projekt „Kráľovstvo medzi riadkami“	Formovanie vzťahu k literatúre cez prácu s Montessori písmenami, celomesačné čítanie rodičov/starkých (marec) a návštevy knižnice s cieľom získať čitateľský preukaz.	• Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá. • Reprodukujú stručne obsah prečítaného textu. • Rozumie výrazom autor, ilustrátor, kniha.
Projekt „Zázrak z malého zrnka“	Celoročná starostlivosť o školskú záhradku (výsadbový plán, kyprenie, siatie, zber) a spracovanie úrody v Montessori kuchynke.	• Uvedie životné prejavy rastlín (klíčenie, rast). • Triedi prírodné reálie podľa znakov. • Pozná význam vody a pôdy pre život. • Vhodne používa náradie v záhrade.

Zaspievam ti pesničku	Komunitné muzicírovanie s Orffovým inštrumentárom.	• Spieva piesne a riekanky s oporou o sprievod. • Využíva hudobné nástroje na vyjadrenie charakteru. • Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody.
Poviem ti básničku	Školská prehliadka v umeleckom prednese poézie a prózy, ktorú sa deti naučili doma s rodičmi.	• Dokáže bez strachu verejne odprezentovať ukážku. • Vníma a vysvetlí rozdiel medzi poéziou a prózou.
Prvé krôčiky do nášho sveta (Adaptácia)	Stretnutia budúcich detí a rodičov s personálom a Montessori metódami pred zápisom do školy (5 stretávok).	• Nadväzuje sociálne kontakty s rovesníkmi a dospelými. • Zvláda separáciu od rodičov na primeraný čas.
Trinásť rozprávkových sedení pod hviezdou	Decembrové komunitné stretávania pri adventnom venci, čítanie vianočných príbehov a spoznávanie tradičných zvykov.	• Aktívne sa zúčastňuje osláv sviatkov a rozumie ich podstate. • Orientuje sa v časových vzťahoch. • Vyjadruje pocity z vypočutého príbehu.
Putovanie za krásou a časom (Múzeá)	Návštevy galérií, múzeí a expozícií v Košiciach, poznávanie remesiel a kultúrno-historického dedičstva mesta.	• Vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty. • Vyjadruje pocity z vnímania umeleckých hodnôt.
Divadelné predstavenia	Návštevy externých divadiel zamerané na kultúrne správanie a vnímanie umeleckých hodnôt.	• Rešpektuje dohodnuté pravidlá správania na verejnosti. • Formuluje správne vety pri hodnotení zážitku.

5.3 Nadštandardné tematické slávnosti s rodičmi

Komunitný život je základom našej identity. Pravidelné slávnosti prepájajú rodinu a materskú školu, dávajú deťom možnosť verejne prezentovať svoje úspechy bez stresu, v duchu partnerstva.

Mesiac	Názov a pútavý príbeh aktivity	Výkonové štandardy (výber zo ŠVP)
September	Pasovanie: Zlaté kľúče, „Mamka, ocko, poď sa s nami hrať“ , Challenge Day: Rozhýbeme kosti!	• Nadväzuje sociálne kontakty s deťmi a dospelými. • Predstaví seba a svoje záujmy. • Ovláda základné lokomočné pohyby.
Október	Čary z tekvice (Dielnička I.) „Čaj o piatej“ pre Starkých Tajomstvá machu (Lesná pedagogika)	• Vytvára jednoduché výrobky z rôznych materiálov. • Prejavuje úctu a ohľaduplnosť k druhým. • Pozoruje a poznáva prírodné prostredie.
November	„Výroba vtáčích búdok“ (Popoludnie s rodičmi)	• Vytvára výrobky z rôznych materiálov, používa nástroje. • Spolupracuje pri skupinových aktivitách.
December	Vôňa medovníčkov „Vianoce klopu na dvere“ - Anjelské zvesti „Punč a koleda“	• Podieľa sa na príprave jednoduchých pokrmov. • Aktívne sa zúčastňuje kultúrnych aktivít. • Rozpoznáva význam sviatkov a tradícií.
Január	„Hrdinovia každodenného života“ (Povolania rodičov) Ornitológ v akcii (Vtáčiky v zime)	• Pozná význam práce ľudí v spoločnosti. • Opisuje činnosti súvisiace s rôznymi povolaniami. • Pozná význam starostlivosti o živočíchy.
Február	Tajomstvo škrabošky (Dielnička IV.) „Šikovné rúčky“ Cesta k žiarivému úsmevu (Zúbky)	• Experimentuje s rôznymi materiálmi a nástrojmi. • Pozná základné zásady starostlivosti o zdravie. • Chápe význam prevencie.
Marec	Psíky na návšteve v našom dvore (Canisterapia)	• Prejavuje pozitívny vzťah k živým tvorom. • Rozpoznáva potreby zvierat. • Správa sa ohľaduplne k okoliu.

Apríl	„Deň Zeme“ (Výroba eko-hračky s rodičmi) Tajomstvo liahnutia motýľov	• Chápe význam ochrany životného prostredia, triedi. • Používa digitálne pomôcky (Bee-Bot) primerane veku. • Pozoruje vývoj motýľov.
Máj	„Naše rodinné múzeum“ Darček pre srdce (Dielnička VI.) Deň matiek Na gazdovom dvore (Deň mlieka)	• Predstaví svoju rodinu a osobné skúsenosti. • Vytvára jednoduché výrobky podľa vlastnej predstavy. • Pozná význam domácich zvierat pre človeka.
Jún	„Rozlúčka s predškólakmi“ (Slnečnice) / „Hudobné letné šantenie a olympiáda“	• Prezentuje svoje vedomosti, schopnosti a skúsenosti. • Chápe význam prechodu do základnej školy. • Zvláda základné pohybové zručnosti.

5.4 Nadštandardné aktivity a kurzy

Výchovno-vzdelávací proces v našej materskej škole obohacujeme o nadštandardné kurzy, pohybovú prípravu a odbornú preventívnu starostlivosť priamo v priestoroch školy. Zabezpečenie dozoru kvalifikovaných osôb počas športových výcvikov sa riadi bezpečnostnými štandardmi v zmysle novely vyhlášky o materskej škole č. 218/2026 Z. z.

Činnosť / kurz	Zameranie a charakteristika aktivity	Výkonové štandardy (výber zo ŠVP)
Kids Fun Academy a Športová príprava	Celoročný program zameraný na rozvoj všeobecnej pohybovej zdatnosti, koordinácie, obratnosti, rovnováhy a pozitívneho vzťahu k pohybu.	• Zvláda základné lokomočné pohyby. • Koordinuje pohyby tela v rôznych situáciách. • Dodržiava pravidlá pohybových hier.
Plavecký kurz – Vodní hrdinovia	Systematický pohybový program vedený kvalifikovanými lektormi. Zameriava sa na adaptáciu dieťaťa na vodné prostredie, správne dýchanie, splývanie.	• Adaptuje sa na vodné prostredie. • Dodržiava pravidlá bezpečnosti pri aktivitách. • Zvláda základné pohybové prvky vo vode.
Kurz korčuľovania – Tancujeme na ľade	Zimný pohybový kurz zameraný na rozvoj rovnováhy, koordinácie,	• Udržiava rovnováhu pri pohybe. • Koordinuje pohyby a reaguje

	správneho držania tela a získavanie základných návykov pohybu na ľade.	na pokyny. • Prejavuje odvahu pri novom pohybe.
Lyžiarsky kurz – Snehový jazdci	Pohybový program v zimnom prostredí zameraný na získavanie základných lyžiarskych zručností, samostatnosť pri obliekaní, manipuláciu s výstrojom.	• Reaguje na pokyny dospelého. • Rozvíja rovnováhu a koordináciu pohybov. • Prejavuje samostatnosť pri sebaobsluhe.
Odborná podpora – logopéd a psychológ	Pravidelná depistáž a podpora komunikačných schopností, sledovanie sociálneho vývoja a školská pripravenosť detí priamo v prostredí školy.	• Aktívne komunikuje primerane veku. • Formuluje vety, vyjadruje potreby. • Rozpoznáva a pomenúva emócie.
Hudobné kráľovstvo	Rozvoj hudobného cítenia, rytmu, spevu, sluchového vnímania prostredníctvom hudobných hier a nástrojov.	• Spieva piesne a riekanky. • Rytmizuje jednoduché texty. • Používa jednoduché hudobné nástroje.
Angličtina hrou	Hravé oboznamovanie detí s cudzím jazykom prostredníctvom piesní, hier, pohybových aktivít primeraných veku.	• Reaguje na jednoduché pokyny v cudzom jazyku. • Používa základné slovné spojenia a pozdravy. • Zapája sa do jazykových piesní.
Malí bádatelia	Rozvoj prírodovedného myslenia, pozorovania, skúmania a experimetnovania.	• Pozoruje a opisuje predmety a javy vo svojom okolí. • Experimentuje a skúma jednoduché prírodné javy. • Vyjadruje svoje predpoklady a porovnáva ich s výsledkom pokusu.
Malí programátori	Rozvoj logického a algoritmického myslenia, priestorovej orientácie, tvorivosti a schopnosti riešiť problémy.	• Určuje a dodržiava postupnosť krokov pri riešení úlohy. • Orientuje sa v priestore a používa základné pojmy na určovanie smeru. • Rieši jednoduché problémové úlohy. • Vytvára a realizuje jednoduché postupy podľa pokynov.

		• Spolupracuje s ostatnými deťmi pri riešení úloh.
Praktický život	Rozvoj praktických zručností, samostatnosti, jemnej motoriky a vytváranie pozitívneho vzťahu k zdravému stravovaniu.	• Pripraví jednoduchý pokrm podľa pokynov. • Používa primerané kuchynské pomôcky bezpečným spôsobom. • Rozlišuje potraviny vhodné pre zdravú výživu. • Rozvíja jemnú motoriku pri krájaní, natieraní a miešaní. • Dodržiava základné hygienické návyky pri príprave jedla. • Spolupracuje s ostatnými pri spoločnej príprave pokrmu.
Laboratórium imunity – prevencia	Aktivity podporujúce zdravý životný štýl, otužovanie, hygienické a zdravotno-preventívne návyky pre posilnenie organizmu.	• Pozná základné zásady starostlivosti o zdravie. • Osvojuje si hygienické návyky. • Uvedomuje si význam zdravej výživy.

5.5 Spôsob plánovania a vyhodnocovania výchovno-vzdelávacej činnosti

Plánovanie má flexibilný charakter a umožňuje pedagogickým zamestnancom primerane reagovať na aktuálne potreby detí. Tematické príbehy predstavujú rámec vzdelávacej činnosti a môžu byť rozširované alebo časovo upravované podľa priebehu učenia detí. Vyhodnocovanie výchovno-vzdelávacej činnosti sa uskutočňuje priebežne prostredníctvom pedagogického pozorovania, pedagogickej diagnostiky, analýzy detských portfólií, hodnotenia plnenia výkonových štandardov a reflexie realizovaných aktivít.

5.6 Hodnotenie detí a pedagogická diagnostika

Hodnotenie v Súkromnej materskej škole Pro Pueris chápeme ako kontinuálny proces hľadania ciest k optimálnemu rozvoju každého dieťaťa. V súlade s Montessori princípmi je naše hodnotenie opisné, motivujúce a prísne individuálne.

- Individuálne vzťahová norma: Dieťa neporovnávame s inými deťmi ani s tabuľkovými priemerami, ale výhradne s jeho vlastným predchádzajúcim výkonom. To chráni jeho duševné zdravie.

- Podpora sebahodnotenia: Vedíme deti k tomu, aby samy dokázali identifikovať chybu (pomocou Montessori materiálu) a mali radosť z vlastného úspechu bez potreby vonkajšej pochvaly či odmeny.
- Formatívny charakter: Diagnostika neslúži na „onálepkovanie“ dieťaťa, ale na plánovanie ďalších pedagogických krokov a úpravu pripraveného prostredia na mieru jeho potrebám.

Základným diagnostickým nástrojom sú naše podrobné Diagnostické hárky a portfólio dieťaťa s názvom „Čo už viem sám“. Do tohto portfólia si deti spolu s pani učiteľkou ukladajú svoje kresby, fotografie úspešne vyriešených Montessori úloh, pracovné listy a projekty. Portfólio slúži ako podklad pre pravidelné individuálne konzultácie s rodičmi (spravidla dvakrát ročne).

5.7 Autoevalvácia materskej školy a vnútorný systém kontroly

Autoevalvácia (hodnotenie vlastnej práce a kvality školy) je pre nás kľúčovým nástrojom na zabezpečenie neustáleho napredovania. Zameriava sa na tri hlavné oblasti: hodnotenie podmienok školy (pravidelný audit pripraveného prostredia, čistoty, bezpečnosti), hodnotenie pedagogického zboru (hospitácie, profesijný rozvoj v oblasti Montessori a inklúzie) a spätná väzba od rodičov (realizácia anonymných dotazníkov raz ročne a pravidelné osobné rozhovory).

Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov v Súkromnej materskej škole Pro Pueris sa riadi zákonom č. 138/2019 Z. z. o pedagogických a odborných zamestnancoch. Zahŕňa plánované a mimoriadne hospitácie riaditeľky školy, priebežné pozorovanie pedagogickej činnosti, kontrolu triednych kníh, diagnostických hárkov a portfólií detí.

5.8 Spolupráca s rodinou a partnermi

Súkromná materská škola Pro Pueris vníma rodinu ako významného partnera pri výchove a vzdelávaní dieťaťa. Spolupráca so zákonnými zástupcami je založená na vzájomnom rešpekte, dôvere, otvorenej komunikácii a spoločnom záujme o optimálny rozvoj dieťaťa. Škola podporuje spoluprácu cez adaptačné stretnutia, individuálne konzultačné hodiny s rodičmi (pravidelne 2x ročne), spoločné tvorivé dielne a komunitné aktivity. Podľa potrieb detí úzko spolupracuje s logopédom, psychológom a CPP.

5.9 Aktualizácia a vyhodnocovanie školského vzdelávacieho programu

Vyhodnocovanie plnenia ŠkVP prebieha na záver každého školského roka v rámci hodnotiacej pedagogickej rady. Na základe zistení a potrieb praxe, legislatívnych zmien alebo odporúčaní inšpekcie môže riaditeľka školy dokument aktualizovať formou písomných, číslovaných dodatkov po prerokovaní v Pedagogickej rade a Rade školy. Výsledky autoevalvácie škola každoročne spracováva do formálnej Výročnej správy školy, ktorej obsah, štruktúra a náležitosti sa povinne riadia vyhláškou č. 217/2026 Z. z.

KAPITOLA 6: VYUČOVACÍ JAZYK

Vyučovacím jazykom v Súkromnej materskej škole Pro Pueris je štátny jazyk Slovenskej republiky – slovenský jazyk. Vyučovací jazyk je prostriedkom na rozvíjanie komunikačných schopností, porozumenia a celkovej školskej pripravenosti dieťaťa v súlade s cieľmi predprimárneho vzdelávania.

KAPITOLA 7: SYSTÉM PODPORY DETÍ V SÚLADE S PRINCÍPMI INKLUZÍVNEHO VZDELÁVANIA

Inkluzívne vzdelávanie chápeme ako základné právo každého dieťaťa na vzdelanie bez ohľadu na jeho zdravotný stav, sociálne pozadie či pôvod. Sústreďme sa na budovanie priaznivej, prijímajúcej a rešpektujúcej klímy. Náš systém podpory je postavený na troch úrovniach:

1. Pedagogická podpora v triede: Učiteľ v triede uplatňuje individuálny prístup k dieťaťu, prispôsobuje mu podmienky, metódy a tempo práce. V Montessori pedagogike je táto podpora prirodzenou súčasťou – každé dieťa pracuje so svojimi materiálmi vo vlastnom tempe, čo predchádza porovnávaniu a demotivácii.
2. Individuálna podpora konkrétnych detí: Pre deti so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ŠVVP) vypracovávame v spolupráci s odborníkmi a Centrom poradenstva a prevencie (CPP) individuálny vzdelávací program (IVP). Zabezpečujeme podporné opatrenia, kompenzačné pomôcky a modifikácie prostredia.
3. Podporný tím a odborná spolupráca: Úzko spolupracujeme s klinickým logopédom, školským psychológom a poradenským zariadením CPP. Pravidelná prítomnosť odborníkov priamo v triedach školy umožňuje včasnú identifikáciu potenciálnych problémov a okamžitú realizáciu nápravných aktivít.
 - V súlade so zmenami platnými od 1. 9. 2026 sú pracovné úväzky členov školského podporného tímu plne a stabilne financované zo štátneho rozpočtu, čo garantuje dlhodobé udržanie tejto nadštandardnej podpory.

7.4 Záruky a uplatňovanie štandardov desegregácie

V zmysle platnej legislatívnej úpravy má naša škola vypracované prísne štandardy postojov, priestorovej, organizačnej a sociálnej desegregácie. Riaditeľka školy osobne dohliada na spravodlivý proces prijímania detí, rovnomerné a vyvážené zaradovanie detí do vekovo zmiešaných tried (Sedmokrásky a Tulipány) bez akýchkoľvek prejavov separácie, a garantuje rovnaký prístup ku všetkým edukačným a spoločným priestorom v oboch pracoviskách. Postup riaditeľky pri prešetrení a náprave prípadného rizika segregácie je plne formalizovaný v našom internom vykonávacom pláne.

KAPITOLA 8: STRATÉGIA DIGITÁLNEJ TRANSFORMÁCIE VZDELÁVANIA

Digitálnu transformáciu predprimárneho vzdelávania v našej škole chápeme ako systematický, pedagogicky ukotvený a veku primeraný proces. Cieľom nie je nahradiť reálny svet obrazovkou, ale podporovať u detí elementárne algoritmické myslenie, logiku a digitálnu gramotnosť. Naša stratégia je založená na dvoch kľúčových princípoch:

- Hranie bez obrazoviek: Priamo v triedach využívame hmatateľné, nedigitálne edukačné roboty ako Bee-Bot, mTiny. Deti programujú ich pohyb pomocou reálnych drevených, plastových či papierových kartičiek a kódov, čo zapája jemnú motoriku, priestorovú orientáciu a logické plánovanie bez poškodzovania zraku.
- Rovnováha a ochrana zdravia: Digitálne technológie zapájame v prísne obmedzenom časovom rozsahu (max. 15-20 minút denne u starších detí) a vždy ich dopĺňame o bohaté nedigitálne aktivity, manipuláciu s reálnymi Montessori pomôckami a aktívny pohyb vonku. Dbáme na bezpečnosť a autorské práva pri práci s internetom.
- Škola v súlade s novelou vyhlášky č. 216/2026 Z. z. postupne transformuje vybranú pedagogickú dokumentáciu (najmä triedne knihy) do elektronickej podoby pri dodržaní všetkých bezpečnostných štandardov.

POUŽITÉ ZDROJE A LEGISLATÍVNE VÝCHODISKÁ

Náš Školský vzdelávací program bol vypracovaný v prísnom súlade s legislatívou Slovenskej republiky a metodickými odporúčaniami Ministerstva školstva, výskumu, vývoja a mládeže SR. Odkazuje na nasledovné právne predpisy:

- Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
- Zákon č. 321/2025 Z. z. o školskej správe a o zmene a doplnení niektorých zákonov
- Vyhláška MŠVVaM SR č. 217/2026 Z. z. o náležitostiach výročnej správy školy alebo školského zariadenia.
- Zákon č. 355/2007 Z. z. o ochrane, podpore a rozvoji verejného zdravia v znení neskorších predpisov (najmä ranný filter podľa § 24 ods. 9).
- Vyhláška MŠVVaŠ SR č. 541/2021 Z. z. o materskej škole v znení neskorších predpisov, vrátane novely č. 218/2026 Z.z.
- Vyhláška MŠVVaŠ SR č. 339/2023 Z. z. o pedagogickej dokumentácii a ďalšej dokumentácii v znení vyhlášky č. 216/2026 Z. z.
- Zákon č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve v znení neskorších predpisov.
- Zákon č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch v znení neskorších predpisov.

PRÍLOHY DOKUMENTU

Príloha č. 1: Prepojenie na Plán desegregácie

V zmysle preukázania transparentnosti a súladu s legislatívou o zákaze diskriminácie naša materská škola dôsledne uplatňuje interný Akčný plán desegregácie pre obe svoje pracoviská (kmeňové na Starej Baštovej aj elokované na Štefánikovej). Všetky procesy zápisu, prijímania, zaraďovania do tried a prístupu k vzdelávaniu sú pravidelne monitorované a prehodnocované, čo tvorí organickú súčasť administratívneho vyhodnocovania nášho ŠkVP na záver každého školského roka.

Príloha č. 2: Podpisový hárok zamestnancov školy

Dolu podpísaní zamestnanci Súkromnej materskej školy Pro Pueris potvrdzujú, že boli preukázateľne oboznámení so znením tohto Školského vzdelávacieho programu „Pomôž mi, aby som to dokázal sám“ platného pre školské roky 2026 – 2029 a zaväzujú sa ho v plnom rozsahu rešpektovať a uplatňovať vo svojej pedagogickej a prevádzkovej praxi:

P. č.	Meno a priezvisko zamestnanca	Pracovná pozícia / zaradenie	Fyzický podpis zamestnanca
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			